

III Encontro de Educação MUSICAL da Universidade de Caxias do Sul

OFICINAS

Rosane Almeida

BRINQUEDOS de gente grande

Jogos e brincadeiras com o corpo, música e espaço que visam as relações possíveis entre si e com uma prática cotidiana para a vida. A oficina propõe novas apropriações de alguns desafios presentes nas manifestações da cultura popular para uma pesquisa corporal com diferentes ritmos, deslocamentos, sonoridades e objetos que visam principalmente o desenvolvimento de processos criativos tanto para educadores como para intérpretes - dançarinos, atores, músicos. Entendendo cultura como cultivo, e cultivo de conhecimento como cultura, as atividades organizadas pelo Instituto Brincante têm se mostrado eficientes no cultivo de conhecimentos que podem florescer o potencial humano para práticas criativas, disponíveis para serem aplicadas em diferentes contextos, regiões e demandas sociais e culturais.

Luciana Prass

PRÁTICAS MUSICAIS afro-brasileiras

Entendendo a lei 10.639/03, de inclusão da história e cultura afro-brasileira e africana na educação escolar brasileira, como mola propulsora de um grande movimento de pesquisa e aprendizagem para professores e alunos, as temáticas relativas à música, suscitadas nesse processo, se apresentam como extremamente férteis para fomentar o debate sobre multiculturalismo e tolerância interétnica no cotidiano escolar. Esta oficina está prevista para contemplar dois momentos: no primeiro deles, a partir da apresentação de pesquisa de doutorado desenvolvida pela pesquisadora em comunidades quilombolas do RS, o foco será uma discussão sobre as práticas afro-gaúchas de Maçambiques, Quicumbis e Ensaios de Promessa a partir de material audiovisual construído no trabalho de campo; no segundo momento, o objetivo será trabalhar com práticas de educação musical através de repertórios afro-brasileiros, pensando em suas implicações na educação musical contemporânea.

*Os participantes devem utilizar roupas confortáveis e trazer duas bolinhas de tênis, um cabo de vassoura, instrumentos que já toque e, pelo menos, uma quadrinha: versos onde a segunda frase rima com a quarta.

Rosane Almeida

Estudou arte circense no Circo Escola Picadeiro, em São Paulo, entre 1983 e 1993. Fez cursos na Escola Superior das Artes do Circo, em Châlons-sur-Mane, na França, e na Scuola e Teatro Dimitri, em Versio, Suíça. À sua formação circense somou estudos e atuações em dança, teatro e música, numa constante investigação das manifestações populares brasileiras. Participou da concepção e criação além de atuar como atriz-dançarina dos espetáculos "Brincante", "Segundas Histórias", "Na Pancada do Ganzá", "Madeira que Cupim Não Rói" e "Passo" de Antonio Nobrega. Desde 1992 idealizou e dirige juntamente com Antonio Nobrega o Instituto Brincante sediado na cidade de São Paulo. A oficina terá a participação especial de **Mariana Fagundes** - flautista, cantora e percussionista.

Luciana Prass

Bacharel em Violão, Mestre em Educação Musical, Doutora em Etnomusicologia e professora do Departamento de Música da Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Integra o Grupo de Estudos Musicais (GEM/UFRGS) desde 1993, pesquisando práticas musicais de afro-descendentes no RS. A partir de 2002 passou a colaborar com o Programa de Educação Antirracista no Cotidiano Escolar e Acadêmico do Departamento de Desenvolvimento Social DEDS/PROEXT/UFRGS. Foi uma das idealizadoras do Bacharelado em Música Popular da UFRGS. Artigos e versões de sua pesquisa de doutorado receberam Prêmio Territórios Quilombolas (2008), Menção Honrosa no Concurso Sílvio Romero (2009) e Prêmio Funarte de Produção Crítica em Música (2012).

III Encontro de Educação MUSICAL da Universidade de Caxias do Sul

05 a 07 de julho de 2013

Carga horária: 20 horas

Início: 05 de julho de 2013 | 14 hs

Encerramento: 07 de julho de 2013 | 12hs30min

Local: Campus 8 | Cidade das Artes

CURSO DE LICENCIATURA EM MÚSICA DA UNIVERSIDADE DE CAXIAS DO SUL

Centro de Artes e Arquitetura | Cidade das Artes

Endereço: Avenida Frederico Segalla, 3099 (RS 122, KM 69) - CEP: 95010-550
Bairro Samuara - Caxias do Sul - RS - Brasil - Telefone: (54) 3289 9000

VAGAS LIMITADAS!

INSCRIÇÕES

Site da UCS: www.ucs.br/ucs/extensao/eventos

Período: 10 de junho a 04 de julho de 2013 | Valor R\$ 210,00*

(*inclui almoço, e para alunos de outras cidades, alojamento**)

Secretaria do Campus 8

Data: 05 de julho de 2013 | Valor: R\$ 230,00

Maiores informações:

Fones: 54.9163.2363 | 54.3289.9005

E-mail: c_ferronato@hotmail.com | porto.pp@gmail.com

**Para saber mais sobre o alojamento entre em contato conosco.

As vagas serão preenchidas de acordo com a ordem de solicitação das mesmas, lembrando que a disponibilidade de quartos é limitada.