



## SIMPÓSIO TEMÁTICO – COMUNICAÇÕES ORAIS

### ST 13: PERSONAGENS FEMININAS NA VOZ DE SEUS NARRADORES

Coordenadoras: Leny da Silva Gomes (UNIRITTER) e Renata Azevedo Requião (UFPEL)

Sessão 01	Nome do(a) Comunicador(a) e IES	Título da Comunicação	Data da Sessão	Hora
1	Ana Carolina Lazzari Chiovatto (USP)	Quebra e Reforço de Estereótipos Femininos no Mundo de Oz, de L. Frank Baum	14/09/2015	16h
2	Vanessa Cianconi Vianna Nogueira (UERJ)	Harper e a representação da máscara de Cristo em <i>Angels in America</i>	14/09/2015	16h15
3	Paulo Gaiger (UFPEL)	A Mulher na trilogia de García Lorca	14/09/2015	16h30
4	Rosane Hart (UFSC)	Um diálogo (im)possível: Jorge Amado, Noêmia Mourão e as três mulheres	14/09/2015	16h45
5	Iuli Gerbase (PUCRS)	A adaptação de <i>Azul é a cor mais quente</i> : o conflito de vozes entre o graphic novel e o filme	14/09/2015	17h
6	Renata Requião (UFPEL)	Estratégias do olhar e narração: construção do feminino, em três contos de Sérgio Sant'Anna	14/09/2015	17h15



## SIMPÓSIO TEMÁTICO – COMUNICAÇÕES ORAIS

### ST 13: PERSONAGENS FEMININAS NA VOZ DE SEUS NARRADORES

Coordenadoras: Leny da Silva Gomes (UNIRITTER) e Renata Azevedo Requião (UFPel)

Sessão 02	Nome do(a) Comunicador(a) e IES	Título da Comunicação	Data da Sessão	Hora
1	Aline Corte	Que coisas que nós não sabemos haverá entre o diabo e a mulher: o feminino e o demoníaco na literatura portuguesa contemporânea	15/09/2015	13h30
2	Lilian Agg Garcia	As personagens femininas em <i>Frankenstein</i> nas vozes de narradores masculinos	15/09/2015	13h45
3	Odara Perazzo Rodrigues (UEFS)	A representação do feminino em <i>Estórias abensonhadas</i> , de Mia Couto	15/09/2015	14h
4	José Vilian Manguiera (UERN)	Estranha e estrangeira: a solidão de Edna/Eduarda refletida nos modelos femininos apresentados em <i>Riacho Doce</i> , de José Lins do Rego	15/09/2015	14h15
5	Cassia Silveira	As "Mulheres" de Apolinário Porto Alegre: narrativa e disputa social sobre os papéis femininos	15/09/2015	14h30
6	Vera Lúcia Pires e Noili Demaman	Quando o silêncio é cúmplice	15/09/2015	14h45



## SIMPÓSIO TEMÁTICO – COMUNICAÇÕES ORAIS

### ST 13: PERSONAGENS FEMININAS NA VOZ DE SEUS NARRADORES

Coordenadoras: Leny da Silva Gomes (UNIRITTER) e Renata Azevedo Requião (UFPel)

Sessão 03	Nome do(a) Comunicador(a) e IES	Título da Comunicação	Data da Sessão	Hora
1	Daniela Nicoletti Fávero (PUCRS)	A servidão feminina como identidade em <i>Winter</i> de Dermot Bolger	16/09/2015	08h
2	Rafhael Borgato (UNESP)	A representação do feminino na visão do realismo moderno: uma leitura de "Pamela", de Richardson, e <i>Madame Bovary</i> , de Flaubert	16/09/2015	08h15
3	Letícia Malloy (UFMG)	Nos subterrâneos da aventura: a opacidade de personagens femininas em <i>Narrativa de Arthur Gordon Pym</i> , de Edgar Allan Poe, e <i>A ilha do tesouro</i> , de Robert Louis Stevenson	16/09/2015	08h30
4	David Raphael Araujo da Fé (UFRN)	<i>As Horas</i> : a representação feminina diante do tempo	16/09/2015	08h45
5	Leny da Silva Gomes (UniRitter)	Maria de França: um nome, duas imagens em contraponto	16/09/2015	09h