



## SIMPÓSIO TEMÁTICO – COMUNICAÇÕES ORAIS

### ST 14: DIÁLOGO SOBRE O GÊNERO E SUAS ITINERÂNCIAS

Coordenadoras: Luísa Cristina dos Santos Fontes (UEPG) e Marly Catarina Soares (UEPG)

Sessão 01	Nome do(a) Comunicador(a) e IES	Título da Comunicação	Data da Sessão	Hora
1	Luciana Asadczuk (UEPG)	Do patriarcalismo ao pós-feminismo: dificuldades da mulher em transição representada na obra de Sonia Coutinho	14/09/2015	16h
2	Luciana Borges (UFG)	Entre fechaduras e faixas de areia: erotismo e reconfiguração identitária nas movências do gênero e da narrativa de autoria feminina	14/09/2015	16h15
3	Ana Cristina dos Santos (UERJ)	Viagens: o sujeito feminino hifenizado na nova diáspora contemporânea	14/09/2015	16h30
4	Ariane Avila Neto de Farias (UFPEL)	A construção do feminino nos poemas de Adrienne Rich	14/09/2015	16h45
5	Ivânia Nunes Machado Rocha (UNEB)	Leituras de sertanejas de Irecê/BA e seus processos de subjetivação	14/09/2015	17h



## SIMPÓSIO TEMÁTICO – COMUNICAÇÕES ORAIS

### ST 14: DIÁLOGO SOBRE O GÊNERO E SUAS ITINERÂNCIAS

Coordenadoras: Luísa Cristina dos Santos Fontes (UEPG) e Marly Catarina Soares (UEPG)

Sessão 02	Nome do(a) Comunicador(a) e IES	Título da Comunicação	Data da Sessão	Hora
1	Ailton de Santana (UFBA)	A cidade em devir: imagens e identidades fraturadas em "Pela noite", de Caio Fernando Abreu	15/09/2015	13h30
2	Mariza Tulio (UEPG)	O olhar masculino e a estrutura narrativa em "Wuthering Heights"	15/09/2015	13h45
3	Jaqueline dos Santos Cunha (UFG)	Identidades de gênero em "Bomb Scare" de Adrian Tomine	15/09/2015	14h
4	Marina Siqueira Drey (UFSC)	Do "Acervo Jorge Amado" à "Navegação de Cabotagem": o apagamento das identidades femininas	15/09/2015	14h15
5	Sheila da Rocha (UCS)	A representação da mulher nas campanhas de prevenção HIV/Aids: multimodalidade da linguagem e modelos culturais	15/09/2015	14h30



## SIMPÓSIO TEMÁTICO – COMUNICAÇÕES ORAIS

### ST 14: DIÁLOGO SOBRE O GÊNERO E SUAS ITINERÂNCIAS

Coordenadoras: Luísa Cristina dos Santos Fontes (UEPG) e Marly Catarina Soares (UEPG)

Sessão 03	Nome do(a) Comunicador(a) e IES	Título da Comunicação	Data da Sessão	Hora
1	Ana Carolina Andrade Pessanha Cavagnoli (UFSC)	O renascimento de Tituba: Por um feminismo negro descolonial na literatura afro-caribenha	16/09/2015	08h
2	Suely Leite (UEL)	Um destino esquerdo: a representação da mulher em "A gaiola" de Augusta Faro	16/09/2015	08h15
3	Manuela Matté (Prefeitura de Caxias do Sul)	Subjetividade e identidade femininas: em busca da afirmação do "eu"	16/09/2015	08h30
4	Moizeis Sobreira de Sousa (UNICAMP-FAPESP)	A escrita de romance e autoria feminina na biblioteca da princesa	16/09/2015	08h45
5	Marly Catarina Soares (UEPG)	A escrita de si e o erotismo na poesia de Florbela Espanca	16/09/2015	09h