



SIMPÓSIO TEMÁTICO – COMUNICAÇÕES ORAIS

ST 17: REPRESENTAÇÕES DA MULHER EM FONTES DOCUMENTAIS

Coordenadoras: Giselle Olivia Mantovani Dal Corno (UCS) e Celina Márcia de Souza Abbade (UNEB)

| Sessão 01 | Nome do(a) Comunicador(a) e IES | Título da Comunicação | Data da Sessão | Hora |
|-----------|--|---|----------------|-------|
| 1 | Alessandra da Silva Ramos (UDESC/CAPES) Viviane Trindade Borges | “Fazei dela a vossa credencial perante nossas irmãs estrangeiras!”: feminismo e intercâmbios culturais nas páginas da revista Brasil Feminino (1932-1934) | 14/09/2015 | 16h |
| 2 | Celina Márcia de Souza Abbade (UNEB/UAB) | Amostragem de crimes sexuais contra a mulher no início do século XX na vara crime do Acervo Documental de Conceição do Coité | 14/09/2015 | 16h10 |
| 3 | Giselle Olivia Mantovani Dal Corno (UCS) | A figura feminina no tropeirismo do sul do Brasil | 14/09/2015 | 16h20 |
| 4 | Mayra Moreira (UCS) Giselle Olívia Mantovani Dal Corno | Representação da personagem Alice no <i>game Alice: Madness Returns</i> em publicações on-line | 14/09/2015 | 16h30 |
| 5 | Odair José Silva dos Santos (UCS/IFRS) | A presença da mulher nos topônimos das cidades gaúchas | 14/09/2015 | 16h40 |
| 6 | Pedro Manoel Monteiro (UNIR) | O percurso histórico da literatura feminina nos PALOP de 1935 a 2013 | 14/09/2015 | 16h50 |
| 7 | Raquel Aparecida Dal Cortivo (USP/FAPEAM/UFAM) | As novas masculinidades em “Outros Sais na beira mar” de Filinto Elísio | 14/09/2015 | 17h |