



## IV SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E PROCESSOS CULTURAIS

05 A 07 DE NOVEMBRO DE 2019 • UNIVERSIDADE DE CAXIAS DO SUL • CAMPUS-SEDE • CAXIAS DO SUL - RS

### SIMPÓSIO TEMÁTICO 04

#### **EXPERIÊNCIAS DE LEITURA EM ESPAÇOS FORMAIS E NÃO FORMAIS: A (RE) SIGNIFICAÇÃO DOS LEITORES E MEDIADORES ATRAVÉS DOS TEXTOS**

*Coordenadora: Dra. Izandra Alves (IFRS-Campus Feliz)*

E-mail para envio das propostas: [izandraalves@hotmail.com](mailto:izandraalves@hotmail.com)

#### **Resumo**

A crença no poder da palavra em forma de arte é um dos motivos que move os mediadores de leitura. Chegar aos espaços tanto formais como não formais de leitura com o intuito de levar a magia dos textos é um desafio. Mediar ações leitoras significa estabelecer uma relação com o outro em que as memórias, os livros e as histórias sejam o meio para que a experiência ocorra. Conforme teoriza Jorge Larrosa (2003), possibilitar que a leitura literária e/ou as memórias de leitura, de alguma maneira, cheguem até o outro é contribuir para que ele olhe para dentro de si e encontre inquietações ou respostas norteadoras, a fim de que possa se (trans)formar a partir do que leu. Trata-se de como a experiência de leitura pode tirá-lo do lugar comum e fazê-lo olhar para dentro de si, descobrindo-se um sujeito único que foi alterado em sua subjetividade, como reforça Eliana Yunes (2013). Assim, este simpósio temático pretende desenvolver discussões acerca das experiências de leitura realizadas tanto em espaços formais como os não formais de leitura, para que possamos elencar elementos importantes de condução e também de análise de resultados acerca de encontros entre leituras, leitores e mediadores.

**Palavras-chave:** Leitura; Mediador; Experiência.