



IV SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE LÍNGUA, LITERATURA E PROCESSOS CULTURAIS

05 A 07 DE NOVEMBRO DE 2019 • UNIVERSIDADE DE CAXIAS DO SUL • CAMPUS-SEDE • CAXIAS DO SUL - RS

SIMPÓSIO TEMÁTICO 05

ESCRITAS DE VIDA. VIDAS POR ESCRITO

Coordenadoras: Dra. Maria Eunice Moreira (PUCRS) e Dra. Regina Kohlrausch (PUCRS)

E-mail para envio das propostas: mem.poa@terra.com.br

Resumo

Segundo a teórica argentina Beatriz Sarlo, nas últimas décadas do século XX, verificou-se o que ela denomina uma “guinada subjetiva”, entendida essa guinada como um reordenamento do passado e de seus personagens, que aceitam, a partir desse momento, a verdade da subjetividade como um elemento componente desse passado. Restaura-se, assim, a razão do sujeito, ignorada em tempos anteriores. Vivemos, pois, uma época de forte subjetividade e o que há algum tempo era considerado supérfluo ou não digno de fé, atualmente é objeto de estudo e de consideração. No plano da literatura, essa subjetivação proporciona a reconstituição da vida através da rememoração da experiência, revalorização da voz narrativa em primeira pessoa, dos discursos sobre a memória, ampliando a visão do passado nos estudos do presente. Com essa perspectiva, este simpósio organiza-se em torno de projetos voltados aos seguintes temas: a) narrativas de memória e testemunho; b) narrativas autobiográficas e autoficcionais; c) prosas da interioridade: diários e cartas; d) projetos que entendam acervos, coleções e arquivos como espaços de preservação da memória regional e/ou nacional; e) projetos que digam respeito à história de instituições culturais, meios de divulgação de bens culturais (jornal, revistas e outras modalidades) e análise de particularidades culturais locais, regionais ou nacionais como forma de preservação da memória.