

II Seminário Internacional de Língua, Literatura e Processos Culturais

ESPAÇO | TERRITÓRIO | REGIÃO

De 19 a 22 de maio de 2014 – Caxias do Sul/RS

ÁREA TEMÁTICA: LITERATURA

ST 09: Identidades compartilhadas, afinidades conjugadas: narrativas do século XXI em língua portuguesa

Coordenadores:

Dr. Paulo Ricardo Kralik Angelini (PUC/RS)

Dr. Ricardo Araújo Barberena (PUC/RS)

E-mail para envio de propostas: paulo.angelini@puccrs.br

RESUMO

Qual o pathos da distância entre Lourenço Mutarelli, José Luís Peixoto e Ondjaki? E entre Nuno Ramos, Dulce Maria Cardoso, Elvira Vigna, Marco Martins, Abdulai Sila? O presente simpósio busca problematizar a ficção contemporânea em língua portuguesa (Brasil, Portugal, Angola, Moçambique, Cabo Verde, Guiné Bissau, Timor Leste e demais expressões culturais). Questões recorrentes na pauta dos debates atuais, tais como identidade, territorialidade, trauma, memória, (re)tradição, podem ser abordadas sob diferentes perspectivas teóricas, seja num viés comparatista, seja numa ótica pós-colonialista, seja num outro flanco teórico pertinente ao corpus em questão. A partir deste diálogo proposto, as aproximações das escritas da comunidade em língua portuguesa não necessariamente precisam resgatar semelhanças, mas também dissonâncias na orquestração de um território ficcional polifônico. Desta feita, urge o exercício, na nossa agenda epistemológica, de uma prática discursiva identitária: a alteridade. Tendo em vista a subjetividade do conceito de contemporaneidade, define-se aqui para fins metodológicos quaisquer narrativas, sejam literárias, sejam fílmicas, sejam fotográficas, produzidas no novo século.