

## II Seminário Internacional de Língua, Literatura e Processos Culturais

ESPAÇO | TERRITÓRIO | REGIÃO

De 19 a 22 de maio de 2014 – Caxias do Sul/RS

### SIMPÓSIOS TEMÁTICOS

#### ORDEM DAS APRESENTAÇÕES, DATAS E HORÁRIOS

#### ST 16: CULTURA, IDENTIDADE E ENSINO DE LÍNGUAS: SENDAS E INTER-RELAÇÕES

Coordenadores: Dra. Leticia Fonseca Richthofen de Freitas (UFPel) e Me. Matheus Trindade Velasques (UFPel)

Segunda-feira – 19 de maio de 2014 – às 10h30min

Bloco L – Sala 205B

**1. O despertar da língua espanhola em um grupo de alunos: um falante nativo na aula de E/LE**

Alison Marcelo Wagner e Gil Roberto Negreiro

**2. O professor e seu trabalho: representações discursivas de professores de língua portuguesa sobre a atividade docente**

Ana Cecilia Teixeira Gonçalves

**3. O letramento e o ensino de língua inglesa na EJA: novas perspectivas**

Elizabete Rocha de Souza Lima

**4. Curso de licenciatura em Letras: representações do ser professor**

Ida Maria Morales Marins

**5. Língua e Identidade**

Suzana Damiani

Segunda-feira – 19 de maio de 2014 – às 14 horas

Bloco L – Sala 205B

**1. Professor de línguas: profissão agonizante nos discursos da imprensa brasileira**

Hilário I. Bohn

**2. Práticas culturais surdas na educação**

Janie Cristine do Amaral Gonçalves

**3. Aulas de oratória: um espaço de construção de identidades**

Bianca Alves Lehmann

**4. Manuais do Professor de coleções do PNLD-LEM e a construção da(s) identidade(s) docentes**

Raquel Salcedo Gomes e Marília dos Santos Lima

**5. O sendeiro faz o próprio caminho? Alguns olhares sobre narrativas de professoras em formação acerca de suas primeiras experiências docentes**

Matheus Trindade Velasques

**6. Professores de línguas, narrativas e identidades**

Leticia Fonseca Richthofen de Freitas

Segunda-feira – 19 de maio de 2014 – às 16h30min

Bloco L – Sala 205B

**1. As contribuições do PROUCA para o ensino de português na escola pública: a perspectiva do professor**

Leandro Lemes do Prado e Vera Wannmacher Pereira

**2. Cibercultura, Interação e Ensino de Línguas a Distância**

Leticia Pires D'Andrea

**3. A análise de filmes argentinos no processo de aprendizagem de espanhol como língua estrangeira: possibilidades a partir da mediação fílmica**

Valeria Verónica Quiroga

**4. A africação na interlíngua Português-Inglês na região de colonização italiana do nordeste do Rio Grande do Sul**

Luana Tiburi Dani

**5. Os processos de sândi externo na aquisição do espanhol por brasileiros em sala de aula de língua estrangeira**

Paula Penteado De David