

III SILLPRO

Seminário Internacional de Língua,
Literatura e Processos Culturais

Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.



PROGRAMA DE
PÓS-GRADUAÇÃO
EM LETRAS



CERTIFICADOS SIMPÓSIOS TEMÁTICOS

Coordenadores de ST



III SILLPRO

Seminário Internacional de Língua,
Literatura e Processos Culturais

Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.



PROGRAMA DE
PÓS-GRADUAÇÃO
EM LETRAS



CERTIFICADO

Certificamos que **KÁTIA AILY FRANCO CAMARGO** e **JENNIFER SARAH COOPER** coordenaram o **Simpósio Temático 01** intitulado **Literatura e processos tradutórios**, no *III Seminário Internacional de Língua, Literatura e Processos Culturais – Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.*, realizado na Universidade de Caxias do Sul, de 21 a 23 de novembro de 2016.

Carga horária: 25 horas

Caxias do Sul, 23 de novembro de 2016.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'André Tessaro Pelinser'.

André Tessaro Pelinser

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'João Claudio Arendt'.

João Claudio Arendt

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Milton Hernán Bentancor'.

Milton Hernán Bentancor



III SILLPRO

Seminário Internacional de Língua,
Literatura e Processos Culturais

Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.



PROGRAMA DE
PÓS-GRADUAÇÃO
EM LETRAS



CERTIFICADO

Certificamos que **TÂNIA MARIS DE AZEVEDO** e **FABIANA KAODOINSKI** coordenaram o **Simpósio Temático 02** intitulado **Enunciação, Semântica e Discurso**, no *III Seminário Internacional de Língua, Literatura e Processos Culturais – Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.*, realizado na Universidade de Caxias do Sul, de 21 a 23 de novembro de 2016.

Carga horária: 25 horas

Caxias do Sul, 23 de novembro de 2016.

A stylized, handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke at the bottom.

André Tessaro Pelinser

A handwritten signature in black ink, featuring a large, sweeping 'J' and 'A' followed by a series of smaller, connected letters.

João Claudio Arendt

A handwritten signature in black ink, with a prominent, thick vertical stroke and several horizontal and diagonal strokes.

Milton Hernán Bentancor



III SILLPRO

Seminário Internacional de Língua,
Literatura e Processos Culturais

Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.



PROGRAMA DE
PÓS-GRADUAÇÃO
EM LETRAS



CERTIFICADO

Certificamos que **CARINA MARIA MELCHIORS NIEDERAUER** e **LISIANE OTT SCHULZ** coordenaram o **Simpósio Temático 03** intitulado **Curso de Linguística Geral: o início da linguística como ciência e seus desdobramentos**, no *III Seminário Internacional de Língua, Literatura e Processos Culturais – Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.*, realizado na Universidade de Caxias do Sul, de 21 a 23 de novembro de 2016.

Carga horária: 25 horas

Caxias do Sul, 23 de novembro de 2016.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'André Tessaro Pelinser'.

André Tessaro Pelinser

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'João Claudio Arendt'.

João Claudio Arendt

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Milton Hernán Bentancor'.

Milton Hernán Bentancor



III SILLPRO

Seminário Internacional de Língua,
Literatura e Processos Culturais

Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.



PROGRAMA DE
PÓS-GRADUAÇÃO
EM LETRAS



CERTIFICADO

Certificamos que **GISELLE OLÍVIA MANTOVANI DAL CORNO** e **ODAIR JOSÉ SILVA DOS SANTOS** coordenaram o **Simpósio Temático 04** intitulado **Estudos do léxico em diferentes perspectivas: tempo, espaço e processos culturais**, no *III Seminário Internacional de Língua, Literatura e Processos Culturais – Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.*, realizado na Universidade de Caxias do Sul, de 21 a 23 de novembro de 2016.

Carga horária: 25 horas

Caxias do Sul, 23 de novembro de 2016.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'André Tessaro Pelinser'.

André Tessaro Pelinser

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'João Claudio Arendt'.

João Claudio Arendt

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Milton Hernán Bentancor'.

Milton Hernán Bentancor



III SILLPRO

Seminário Internacional de Língua,
Literatura e Processos Culturais

Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.



PROGRAMA DE
PÓS-GRADUAÇÃO
EM LETRAS



CERTIFICADO

Certificamos que **CRISTIANE KRAUSE KILIAN** e **ANA ELIZA PEREIRA BOCORNY** coordenaram o **Simpósio Temático 05** intitulado **Letramento acadêmico: teorias, metodologias e aplicações**, no *III Seminário Internacional de Língua, Literatura e Processos Culturais – Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.*, realizado na Universidade de Caxias do Sul, de 21 a 23 de novembro de 2016.

Caxias do Sul, 23 de novembro de 2016.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'André Tessaro Pelinser', written over a light blue background.

André Tessaro Pelinser

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'João Claudio Arendt', written over a light blue background.

João Claudio Arendt

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Milton Hernán Bentancor', written over a light blue background.

Milton Hernán Bentancor



III SILLPRO

Seminário Internacional de Língua,
Literatura e Processos Culturais

Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.



PROGRAMA DE
PÓS-GRADUAÇÃO
EM LETRAS



CERTIFICADO

Certificamos que **LUCIANA SAUER FONTANA** e **LILIANE MADRUGA PRESTES** coordenaram o **Simpósio Temático 06** intitulado **Pedagogias culturais: problematizações sobre mídia, infância, gênero, idealizações familiares (e outras mais) em diferentes espaços midiáticos contemporâneos**, no *III Seminário Internacional de Língua, Literatura e Processos Culturais – Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.*, realizado na Universidade de Caxias do Sul, de 21 a 23 de novembro de 2016.

Caxias do Sul, 23 de novembro de 2016.

André Tessaro Pelinser

João Claudio Arendt

Milton Hernán Bentancor



III SILLPRO

Seminário Internacional de Língua,
Literatura e Processos Culturais

Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.



PROGRAMA DE
PÓS-GRADUAÇÃO
EM LETRAS



CERTIFICADO

Certificamos que REJANE PIVETTA DE OLIVEIRA e RAFAEL JOSÉ DOS SANTOS coordenaram o Simpósio Temático 07 intitulado **Literatura e Cultura: abordagens etnográficas e perspectivas antropológicas**, no *III Seminário Internacional de Língua, Literatura e Processos Culturais – Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.*, realizado na Universidade de Caxias do Sul, de 21 a 23 de novembro de 2016.

Caxias do Sul, 23 de novembro de 2016.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'André Tessaro Pelinser'.

André Tessaro Pelinser

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'João Claudio Arendt'.

João Claudio Arendt

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Milton Hernán Bentancor'.

Milton Hernán Bentancor



III SILLPRO

Seminário Internacional de Língua,
Literatura e Processos Culturais

Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.



PROGRAMA DE
PÓS-GRADUAÇÃO
EM LETRAS



CERTIFICADO

Certificamos que **DANIEL LUCIANO GEVEHR** e **RODRIGO LUIS DOS SANTOS** coordenaram o **Simpósio Temático 08** intitulado **Entre as vozes e as formas de leitura nos estudos de Imigração: Gênero e etnia como categorias de análise dos processos culturais**, no *III Seminário Internacional de Língua, Literatura e Processos Culturais – Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.*, realizado na Universidade de Caxias do Sul, de 21 a 23 de novembro de 2016.

Caxias do Sul, 23 de novembro de 2016.

A stylized, handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a vertical line extending downwards.

André Tessaro Pelinser

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'João Claudio Arendt' in a cursive style.

João Claudio Arendt

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Milton Hernán Bentancor' in a cursive style.

Milton Hernán Bentancor



III SILLPRO

Seminário Internacional de Língua,
Literatura e Processos Culturais

Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.



PROGRAMA DE
PÓS-GRADUAÇÃO
EM LETRAS



CERTIFICADO

Certificamos que **JOÃO CLAUDIO ARENDT** e **ALINE BRUSTULIN CECCHIN** coordenaram o **Simpósio Temático 09** intitulado **Literatura regional: perspectivas teórico-analíticas sobre sua produção, circulação, recepção e temáticas**, no *III Seminário Internacional de Língua, Literatura e Processos Culturais – Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.*, realizado na Universidade de Caxias do Sul, de 21 a 23 de novembro de 2016.

Caxias do Sul, 23 de novembro de 2016.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'André Tessaro Pelinser'.

André Tessaro Pelinser

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'João Claudio Arendt'.

João Claudio Arendt

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Milton Hernán Bentancor'.

Milton Hernán Bentancor



III SILLPRO

Seminário Internacional de Língua,
Literatura e Processos Culturais

Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.



PROGRAMA DE
PÓS-GRADUAÇÃO
EM LETRAS



CERTIFICADO

Certificamos que **GABRIELA SILVA** e **LEXANDRA LOPES DA CUNHA** coordenaram o **Simpósio Temático 10** intitulado **Literatura portuguesa contemporânea: novas identidades de escrita**, no *III Seminário Internacional de Língua, Literatura e Processos Culturais – Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.*, realizado na Universidade de Caxias do Sul, de 21 a 23 de novembro de 2016.

Caxias do Sul, 23 de novembro de 2016.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'André Tessaro Pelinser'.

André Tessaro Pelinser

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'João Claudio Arendt'.

João Claudio Arendt

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Milton Hernán Bentancor'.

Milton Hernán Bentancor



III SILLPRO

Seminário Internacional de Língua,
Literatura e Processos Culturais

Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.



PROGRAMA DE
PÓS-GRADUAÇÃO
EM LETRAS



CERTIFICADO

Certificamos que **OLGA VALESKA SOARES COELHO** e **JOELMA REZENDE XAVIER** coordenaram o **Simpósio Temático 11** intitulado **Literatura, corpo e outras linguagens**, no **III Seminário Internacional de Língua, Literatura e Processos Culturais – Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.**, realizado na Universidade de Caxias do Sul, de 21 a 23 de novembro de 2016.

Caxias do Sul, 23 de novembro de 2016.

A stylized, abstract signature in black ink, consisting of several overlapping loops and lines.

André Tessaro Pelinser

A cursive signature in black ink, written in a fluid, connected style.

João Claudio Arendt

A cursive signature in black ink, featuring a prominent vertical stroke and several loops.

Milton Hernán Bentancor



III SILLPRO

Seminário Internacional de Língua,
Literatura e Processos Culturais

Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.



PROGRAMA DE
PÓS-GRADUAÇÃO
EM LETRAS



CERTIFICADO

Certificamos que **DOUGLAS CECCAGNO** e **PAULO GAIGER** coordenaram o **Simpósio Temático 12** intitulado **Dramaturgia e processos culturais**, no *III Seminário Internacional de Língua, Literatura e Processos Culturais – Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.*, realizado na Universidade de Caxias do Sul, de 21 a 23 de novembro de 2016.

Caxias do Sul, 23 de novembro de 2016.

A stylized, handwritten signature in black ink, consisting of several overlapping loops and lines.

André Tessaro Pelinser

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'João Claudio Arendt' in a cursive style.

João Claudio Arendt

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Milton Hernán Bentancor' in a cursive style.

Milton Hernán Bentancor



III SILLPRO

Seminário Internacional de Língua,
Literatura e Processos Culturais

Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.



PROGRAMA DE
PÓS-GRADUAÇÃO
EM LETRAS



CERTIFICADO

Certificamos que **CRISTINA LOFF KNAPP** e **SUZANA MARIA LAIN PAGOT** coordenaram o **Simpósio Temático 13** intitulado **O papel da literatura em momentos de resistência e ruptura**, no *III Seminário Internacional de Língua, Literatura e Processos Culturais – Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.*, realizado na Universidade de Caxias do Sul, de 21 a 23 de novembro de 2016.

Caxias do Sul, 23 de novembro de 2016.

A stylized, handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a vertical line.

André Tessaro Pelinser

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'João Claudio Arendt' in a cursive style.

João Claudio Arendt

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Milton Hernán Bentancor' in a cursive style.

Milton Hernán Bentancor



III SILLPRO

Seminário Internacional de Língua,
Literatura e Processos Culturais

Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.



PROGRAMA DE
PÓS-GRADUAÇÃO
EM LETRAS



CERTIFICADO

Certificamos que **RITA LENIRA DE FREITAS BITTENCOURT, LÚCIA SÁ REBELLO e LETICIA SANGALETTI** coordenaram o **Simpósio Temático 14** intitulado **Literatura e transposição literária: intermedialidade**, no *III Seminário Internacional de Língua, Literatura e Processos Culturais – Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.*, realizado na Universidade de Caxias do Sul, de 21 a 23 de novembro de 2016.

Caxias do Sul, 23 de novembro de 2016.

A stylized, handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a vertical line extending downwards.

André Tessaro Pelinser

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'João Claudio Arendt' in a cursive style.

João Claudio Arendt

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Milton Hernán Bentancor' in a cursive style.

Milton Hernán Bentancor



III SILLPRO

Seminário Internacional de Língua,
Literatura e Processos Culturais

Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.



PROGRAMA DE
PÓS-GRADUAÇÃO
EM LETRAS



CERTIFICADO

Certificamos que **ISABEL CRISTINA RODRIGUES FERREIRA** e **ANA VIALE MOUTINHO** coordenaram o **Simpósio Temático 15** intitulado **Diversidades nas literaturas em língua inglesa**, no *III Seminário Internacional de Língua, Literatura e Processos Culturais – Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.*, realizado na Universidade de Caxias do Sul, de 21 a 23 de novembro de 2016.

Caxias do Sul, 23 de novembro de 2016.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'André Tessaro Pelinser', is written over a light blue background.

André Tessaro Pelinser

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'João Claudio Arendt', is written over a light blue background.

João Claudio Arendt

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Milton Hernán Bentancor', is written over a light blue background.

Milton Hernán Bentancor



III SILLPRO

Seminário Internacional de Língua,
Literatura e Processos Culturais

Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.



PROGRAMA DE
PÓS-GRADUAÇÃO
EM LETRAS



CERTIFICADO

Certificamos que **ANDRÉ TESSARO PELINSER** e **MÁRCIO MIRANDA ALVES** coordenaram o **Simpósio Temático 16** intitulado **A literatura contemporânea em sua incidência regional**, o *III Seminário Internacional de Língua, Literatura e Processos Culturais – Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.*, realizado na Universidade de Caxias do Sul, de 21 a 23 de novembro de 2016.

Caxias do Sul, 23 de novembro de 2016.


João Claudio Arendt


Milton Hernán Bentancor



III SILLPRO

Seminário Internacional de Língua,
Literatura e Processos Culturais

Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.



PROGRAMA DE
PÓS-GRADUAÇÃO
EM LETRAS



CERTIFICADO

Certificamos que **ALINE JOB** e **CAROLINE VALADA BECKER** coordenaram o **Simpósio Temático 17** intitulado **Representações distópicas: tradição, releitura e intertextualidade**, no *III Seminário Internacional de Língua, Literatura e Processos Culturais – Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.*, realizado na Universidade de Caxias do Sul, de 21 a 23 de novembro de 2016.

Caxias do Sul, 23 de novembro de 2016.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'André Tessaro Pelinser', written over a faint background of a bookshelf.

André Tessaro Pelinser

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'João Claudio Arendt', written over a faint background of a bookshelf.

João Claudio Arendt

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Milton Hernán Bentancor', written over a faint background of a bookshelf.

Milton Hernán Bentancor



III SILLPRO

Seminário Internacional de Língua,
Literatura e Processos Culturais

Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.



PROGRAMA DE
PÓS-GRADUAÇÃO
EM LETRAS



CERTIFICADO

Certificamos que **MARCUS ROGÉRIO TAVARES SAMPAIO SALGADO** e **WAGNER CORIOLANO DE ABREU** coordenaram o **Simpósio Temático 18** intitulado **Literatura brasileira e experiência urbana**, no *III Seminário Internacional de Língua, Literatura e Processos Culturais – Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.*, realizado na Universidade de Caxias do Sul, de 21 a 23 de novembro de 2016.

Caxias do Sul, 23 de novembro de 2016.

A stylized, handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a vertical line extending downwards.

André Tessaro Pelinser

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'João Claudio Arendt' in a cursive style.

João Claudio Arendt

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Milton Hernán Bentancor' in a cursive style.

Milton Hernán Bentancor



III SILLPRO

Seminário Internacional de Língua,
Literatura e Processos Culturais

Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.



PROGRAMA DE
PÓS-GRADUAÇÃO
EM LETRAS



CERTIFICADO

Certificamos que **GABRIELA KVACEK BETELLA** e **RAQUEL CRISTINA RIBEIRO PEDROSO** coordenaram o Simpósio Temático 19 intitulado **Intersecções machadianas: literatura, história, audiovisual**, no *III Seminário Internacional de Língua, Literatura e Processos Culturais – Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.*, realizado na Universidade de Caxias do Sul, de 21 a 23 de novembro de 2016.

Caxias do Sul, 23 de novembro de 2016.

A stylized, handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a vertical line.

André Tessaro Pelinser

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'João Claudio Arendt' in a cursive style.

João Claudio Arendt

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Milton Hernán Bentancor' in a cursive style.

Milton Hernán Bentancor



III SILLPRO

Seminário Internacional de Língua,
Literatura e Processos Culturais

Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.



PROGRAMA DE
PÓS-GRADUAÇÃO
EM LETRAS



CERTIFICADO

Certificamos que **LUIS ALFREDO FERNANDES DE ASSIS** e **GLÁUCIA RENATE GONÇALVES** coordenaram o Simpósio Temático 20 intitulado **A poética do conto: modulações do gênero de Poe à contemporaneidade**, no *III Seminário Internacional de Língua, Literatura e Processos Culturais – Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.*, realizado na Universidade de Caxias do Sul, de 21 a 23 de novembro de 2016.

Caxias do Sul, 23 de novembro de 2016.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'A. Tessaro Pelinser'.

André Tessaro Pelinser

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'João Claudio Arendt'.

João Claudio Arendt

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Milton Hernán Bentancor'.

Milton Hernán Bentancor



III SILLPRO

Seminário Internacional de Língua,
Literatura e Processos Culturais

Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.



PROGRAMA DE
PÓS-GRADUAÇÃO
EM LETRAS



CERTIFICADO

Certificamos que **MILTON HERNÁN BENTANCOR** e **KAREN GOME DAS ROCHA** coordenaram o **Simpósio Temático 21** intitulado **Literatura e violência no século XXI**, no **III Seminário Internacional de Língua, Literatura e Processos Culturais – Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.**, realizado na Universidade de Caxias do Sul, de 21 a 23 de novembro de 2016.

Caxias do Sul, 23 de novembro de 2016.

A stylized, abstract signature in black ink, consisting of several overlapping loops and lines.

André Tessaro Pelinser

A cursive signature in black ink, written in a fluid, connected style.

João Claudio Arendt

A stylized, abstract signature in black ink, featuring a prominent vertical stroke and several horizontal and diagonal lines.

Milton Hernán Bentancor



III SILLPRO

Seminário Internacional de Língua,
Literatura e Processos Culturais

Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.



PROGRAMA DE
PÓS-GRADUAÇÃO
EM LETRAS



CERTIFICADO

Certificamos que **ERNANI MÜGGE** e **JURACY ASSMANN SARAIVA** coordenaram o **Simpósio Temático 22** intitulado **Literatura em contexto**, no *III Seminário Internacional de Língua, Literatura e Processos Culturais – Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.*, realizado na Universidade de Caxias do Sul, de 21 a 23 de novembro de 2016.

Caxias do Sul, 23 de novembro de 2016.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'André Tessaro Pelinser'.

André Tessaro Pelinser

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'João Claudio Arendt'.

João Claudio Arendt

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Milton Hernán Bentancor'.

Milton Hernán Bentancor



III SILLPRO

Seminário Internacional de Língua,
Literatura e Processos Culturais

Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.



PROGRAMA DE
PÓS-GRADUAÇÃO
EM LETRAS



CERTIFICADO

Certificamos que SALETE ROSA PEZZI DOS SANTOS e CECIL JEANINE ALBERT ZINANI coordenaram o Simpósio Temático 23 intitulado Estudos culturais de gênero e literatura em diálogo interdisciplinar, no *III Seminário Internacional de Língua, Literatura e Processos Culturais – Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.*, realizado na Universidade de Caxias do Sul, de 21 a 23 de novembro de 2016.

Caxias do Sul, 23 de novembro de 2016.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'André Tessaro Pelinser', written over a light purple background.

André Tessaro Pelinser

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'João Claudio Arendt', written over a light purple background.

João Claudio Arendt

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Milton Hernán Bentancor', written over a light purple background.

Milton Hernán Bentancor



III SILLPRO

Seminário Internacional de Língua,
Literatura e Processos Culturais

Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.



PROGRAMA DE
PÓS-GRADUAÇÃO
EM LETRAS



CERTIFICADO

Certificamos que **DEMÉTRIO ALVEZ PAZ** e **PABLO LEMOS BERNED** coordenaram o **Simpósio Temático 24** intitulado **Literatura e Imagem**, no *III Seminário Internacional de Língua, Literatura e Processos Culturais – Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.*, realizado na Universidade de Caxias do Sul, de 21 a 23 de novembro de 2016.

Caxias do Sul, 23 de novembro de 2016.

A stylized, handwritten signature in black ink, consisting of several overlapping loops and a vertical line extending downwards.

André Tessaro Pelinser

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'João Claudio Arendt' in a cursive style.

João Claudio Arendt

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Milton Hernán Bentancor' in a cursive style.

Milton Hernán Bentancor



III SILLPRO

Seminário Internacional de Língua,
Literatura e Processos Culturais

Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.



PROGRAMA DE
PÓS-GRADUAÇÃO
EM LETRAS



CERTIFICADO

Certificamos que **CLAUDIA MENTZ MARTINS** e **MAIRIM LINCK PIVA** coordenaram o **Simpósio Temático 25** intitulado **Crimes e mistérios: revisitando gêneros**, no *III Seminário Internacional de Língua, Literatura e Processos Culturais – Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.*, realizado na Universidade de Caxias do Sul, de 21 a 23 de novembro de 2016.

Caxias do Sul, 23 de novembro de 2016.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'André Tessaro Pelinser', is written over a light purple background.

André Tessaro Pelinser

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'João Claudio Arendt', is written over a light purple background.

João Claudio Arendt

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Milton Hernán Bentancor', is written over a light purple background.

Milton Hernán Bentancor



III SILLPRO

Seminário Internacional de Língua,
Literatura e Processos Culturais

Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.



PROGRAMA DE
PÓS-GRADUAÇÃO
EM LETRAS



CERTIFICADO

Certificamos que **WANDERLAN DA SILVA ALVES** e **ISIS MILREU** coordenaram o **Simpósio Temático 26** intitulado **Literatura e crítica latino-americanas contemporâneas: desafios e perspectivas atuais**, no *III Seminário Internacional de Língua, Literatura e Processos Culturais – Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.*, realizado na Universidade de Caxias do Sul, de 21 a 23 de novembro de 2016.

Caxias do Sul, 23 de novembro de 2016.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'André Tessaro Pelinser'.

André Tessaro Pelinser

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'João Claudio Arendt'.

João Claudio Arendt

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Milton Hernán Bentancor'.

Milton Hernán Bentancor



III SILLPRO

Seminário Internacional de Língua,
Literatura e Processos Culturais

Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.



PROGRAMA DE
PÓS-GRADUAÇÃO
EM LETRAS



CERTIFICADO

Certificamos que **JÚLIO CEZAR BASTONI DA SILVA** e **MARIA CLARA GONÇALVES** coordenaram o **Simpósio Temático 27** intitulado **O teatro e a imprensa: reflexões sobre as práticas teatrais nos jornais brasileiros**, no *III Seminário Internacional de Língua, Literatura e Processos Culturais – Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.*, realizado na Universidade de Caxias do Sul, de 21 a 23 de novembro de 2016.

Caxias do Sul, 23 de novembro de 2016.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'André Tessaro Pelinser', written in a cursive style.

André Tessaro Pelinser

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'João Claudio Arendt', written in a cursive style.

João Claudio Arendt

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Milton Hernán Bentancor', written in a cursive style.

Milton Hernán Bentancor



III SILLPRO

Seminário Internacional de Língua,
Literatura e Processos Culturais

Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.



PROGRAMA DE
PÓS-GRADUAÇÃO
EM LETRAS



CERTIFICADO

Certificamos que **SÉRGIO LUIZ DE SOUZA COSTA** e **SILVANA CRISTINA BANDOLI VARGAS** coordenaram o **Simpósio Temático 28** intitulado **Literatura, história e memória**, no *III Seminário Internacional de Língua, Literatura e Processos Culturais – Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.*, realizado na Universidade de Caxias do Sul, de 21 a 23 de novembro de 2016.

Caxias do Sul, 23 de novembro de 2016.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'André Tessaro Pelinser', written over a light purple background.

André Tessaro Pelinser

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'João Claudio Arendt', written over a light purple background.

João Claudio Arendt

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Milton Hernán Bentancor', written over a light purple background.

Milton Hernán Bentancor



III SILLPRO

Seminário Internacional de Língua,
Literatura e Processos Culturais

Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.



PROGRAMA DE
PÓS-GRADUAÇÃO
EM LETRAS



CERTIFICADO

Certificamos que **MARIA GORETTI RIBEIRO** e **GEAM KARLO GOMES** coordenaram o **Simpósio Temático 29** intitulado **Imaginário, mitologia e literatura**, no *III Seminário Internacional de Língua, Literatura e Processos Culturais – Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.*, realizado na Universidade de Caxias do Sul, de 21 a 23 de novembro de 2016.

Caxias do Sul, 23 de novembro de 2016.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'André Tessaro Pelinser', written in a cursive style.

André Tessaro Pelinser

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'João Claudio Arendt', written in a cursive style.

João Claudio Arendt

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Milton Hernán Bentancor', written in a cursive style.

Milton Hernán Bentancor



III SILLPRO

Seminário Internacional de Língua,
Literatura e Processos Culturais

Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.



PROGRAMA DE
PÓS-GRADUAÇÃO
EM LETRAS



CERTIFICADO

Certificamos que **ANDRÉ TESSARO PELINSER** coordenou o **Simpósio Livre** no *III Seminário Internacional de Língua, Literatura e Processos Culturais – Novas vozes. Novas linguagens. Novas leituras.*, realizado na Universidade de Caxias do Sul, de 21 a 23 de novembro de 2016.

Caxias do Sul, 23 de novembro de 2016.


João Claudio Arendt


Milton Hernan Bentancor

